

W BANDONION WORKSHOP

mit Abschlusskonzert

Leitung:
Karin Eckstein

Tongebung und Balgführung

Staccatospiele

**Rhythmische Begleitmuster
(im Argentinischen Tango)**

**Freitag, 24.03. bis
Sonntag, 26.03.2017**



Ein Angebot
des BVC
an alle
interessierten
Bandonionspieler.

Inhalt:

Der Workshop ist für Bandoneonspieler auf unterschiedlichem Niveau konzipiert. Die Stücke sind so arrangiert, dass es Stimmen in unterschiedlichen Schwierigkeitsgraden gibt.

Es werden grundsätzliche technische und stilistische Fragen geklärt und geübt. Phasen mit gemeinsamem Spiel wechseln sich mit Phasen des selbständigen Übens ab.

Nach der Erarbeitung einer bestimmten Technik haben die Spieler die Möglichkeit, in verschiedenen Räumen das Gelernte in Ruhe im individuellen Übetempo zu verbessern. Die Dozentin steht in dieser Zeit für Rückfragen und Hilfestellungen zur Verfügung.

Stücke und inhaltliche Schwerpunkte:

Oblivion (Balgführung und Legatospiel), Libertango (Staccato-technik), Felicia und El Choclo (rhythmische Begleitmuster)

Anmeldung und Organisation:

Interessenten geben bei der Anmeldung an, ob sie die deutsche Spielweise nach Zahlen oder die argentinische nach Noten praktizieren, damit die Arrangements entsprechend angepasst werden können.

Außerdem ist eine Niveaueingabe erforderlich: Anfänger (ca. 1 Jahr Spielerfahrung), Fortgeschrittener (ca. 2 bis 5 Jahre) oder langjähriger Spieler.

Nach der Anmeldung werden die Arrangements verschickt, die Stücke sollten vor dem Workshop vorbereitet werden. Auf Wunsch ist eine MP3-Version der Stücke El Choclo, Oblivión und Felicia erhältlich, um die Vorbereitung zu Hause zu erleichtern.

Anmeldung bitte bis zum 26.01.2017

Weitere Informationen:

Bandonionverein Carlsfeld e.V.

Vereinsvorsitzender: Robert Wallschläger

Carlsfelder Hauptstraße 52

08309 Eibenstock / OT Carlsfeld

Telefon: 037752 - 55588

Internet: www.bandonionverein-carlsfeld.de

e-mail: info@bandonionverein-carlsfeld.de